



MANO ERDVĖ 2015

Įdomiausi Lietuvos architektų interjerai



Tūne Kristin



Urmo Vaikla

IŠMANIEJI PRIETAISAI

netrukus pakeis ir
interjerų madą

Prieš šimtmetį ar anksčiau žmonės burdavosi prie pietų stalo, vėliau – prie televizorius, o

šiandien esame sulindę į išmaniuosius įrenginius. Todėl nebereikia daug erdvės namuose.

Taip tvirtina architektai iš Talino, konkurso „Mano erdvė 2015“ vertinimo komisijos nariai Urmo ir Tūne Kristin Vaiklai. (Urmo yra Estijos interjero architektų sąjungos pirmininkas, o jo žmona – Estijos interjero architektūros simpoziumo kuratorė.)

Įprasta manyti, kad interjeras – tai pastato vidus. Tačiau teigiate, jog dabar interjero architektūra apima ir miesto erdves? – paklausėme estų architektų.

U.V.: Šiuolaikiniame mieste sunku atskirti, kur baigiasi vidus ir prasideda išorė. Gatvėse, skveruose ar lauko kavinų terasose matyti daug interjero detalių, medžiagų.

Ir atvirkščiai – kambariams įrengti architektai naudoja fasado apdailos medžiagas (betoną, skar-



„Swiss House“, Talinas

dą). Taip pat ir žmonių veikla persikelia iš kambarių į viešąsias erdves lauke.

T.V.: Šiuolaikinio žmogaus svetainė yra ne tik tai jo būste, bet ir mieste, viešosiose erdvėse, kuriose susitinkama su draugais.

Vaikščiodami po miestą jau nebenustembame gatvėse išvydę sofų su pagalvėlėmis.

Be to, tokios erdvės labai sparčiai keičiasi: šian-

dien lauko kavinės staliukai ir kėdės gali būti sustatytos ratu, rytoj galbūt ten stovės supamieji krėslai.

U.V.: Miestiečiai daug daugiau laiko nei anksčiau praleidžia viešosiose erdvėse, o privati žmogaus erdvė persikelia į internetą.

Neseniai buvome Osle – restorane žmonės fotografavo maistą ir šoko su telefonais rankose – iškart siuntė vaizdus į socialinius tinklus. ▶

Kaip tokiu atveju keičiasi paties interjero mada?

T.V.: Interjeras turi atitikti gyventojų ar vartotojų poreikius ir skonį. Bet šiaip visiems gražiausiems, ypatingiausiems interjerams būdinga savita atmosfera, kurią architektas kuria detalėmis, medžiagomis, baldais.

U.V.: Ne tik architektas! Į interjero kūrybą klientas ir architektas įdeda po lygial darbo.

Būti klientu – sunkus darbas.

Ar svarbu kuriant interjerą perteikti ir vietos kultūrą, tradicijas?

T.V.: Ne tik technologijos, bet ir mada sklinda po visą pasaulį. Nuvažiavusi į Pietų Korėją, ten randu tokių pat interjerų kaip Estijoje. Tai natūralu, tačiau nuolat pagauonu save interjeruose ieškančią specifinių detalių, būdingų vietos kultūrai.

„ŠIANDIEN
ESAME SULINDĘ
Į IŠMANIUOSIUS
ĮRENGINIUS,
TODĖL NEBEREIKIA
DAUG ERDVĖS
NAMUOSE.

Kokios tendencijos dabar vyrauja Estijoje: ar svarbu turėti madingus namus, ar atspindinčius individualią šeimnininko asmenybę?

U.V.: Po finansų krizės prasidėjo kitas laikotarpis – estų gyvenimo būde matyti daugiau atsipalaidavimo. Būstas įrengiamas nebe taip prabangiai, mėgstamos natūralios medžiagos, funkcionalumas. Klasiką nugali šiuolaikiškumas.

T.V.: Saikinga Skandinavijos šalyse propaguojama architektūros, interjero, baldų estetika neabejotinai padarė įtaką ir Estijos interjerams.

Tačiau šiuolaikinis interjeras Estijoje yra daug eklektiškesnis nei anksčiau – šaltas minimalizmas jau nebėra toks madingas. Estai labai mėgsta vintažinio stiliaus baldus ir detales.

U.V.: Beje, net sovietmečiu pagamintus. Galima sakyti, kad jie tapo netgi madingi – populiariausios vadinamųjų hipsterių kavinės ar barai dabar naudoja tokius baldus.

Kokiame būste renkasi gyventi šiuolaikiniai estai?

T.V.: Taline netoli miesto centro yra Kalamajos rajonas, kuris garsėja XIX amžiuje pastatytais mediniais namais.

Nors jie nušiuorę ir brangūs rekonstruoti, būtent čia veržiasi gyventi jauni žmonės, kuriems svarbu dalyvauti kaimynų renginiuose, tapti bendruomenės dalimi.

Tačiau šio rajono gyventojams interjero architekto prireikia retai – jie patys kuria savo namus.

Aišku, jei bute arba biure gyvena ar dirba daugiau žmonių, jiems jau prireikia ir profesionaliai suprojektuotos erdvės.

Išmanieji įrenginiai, kurių prigrūsti šiuolaikiniai namai, keičia ir žmogaus gyvenimo būdą. Kokią įtaką naujosios technologijos daro namų erdvių planavimui?

U.V.: Prieš du šimtus metų vieta, kur žmonės rinkdavosi dažniausiai, buvo pietų stalas. Pastaraisiais dešimtmečiais juos suburdavo televizorius. Šiandien žmonėms jo nebereikia – esame sulindę į asmeninius išmaniuosius prietaisus. Namuose nebereikia ir tiek daug erdvės. Šiandien asmeniui pakanka standartinės viešbučio kambario dydžio erdvės: lova, vonia, spinta ir išmanieji įrenginiai. Štai ir visas pasaulis.

T.V.: Tik virtuvė vis dar išlaiko savo pozicijas. Šeima ar draugai buriasi joje, todėl man atrodo, kad tai dar ilgai nesikeis. ■